

FOTOCINECLUB SAMBENEDETTESE  
<http://www.sambfotoclub.altervista.org>  
[fotoclubsbt@yahoo.it](mailto:fotoclubsbt@yahoo.it)

CITTA' DI SAN BENEDETTO DEL TRONTO

RISERVA NATURALE SENTINA  
<http://www.riservasentina.it>  
[info@riservasentina.it](mailto:info@riservasentina.it)



**12° CORSO BASE DI FOTOGRAFIA**  
**2011**  
*- dalla pellicola al digitale -*



Con approfondimenti  
sulla fotografia di  
**FLORA**  
e **FAUNA**

MACRO-  
FOTOGRAFIA  
IN PRATICA

## IL CORSO SI SVOLGERÁ DAL 29 MARZO AL 17 GIUGNO 2011

Le lezioni avranno luogo tutti i **MARTEDI' SERA** dalle 21,30 alle 23,30 circa presso le sedi del **Fotocineclub Sambenedettese e della Riserva Naturale Regionale Sentina**  
Piazza C. Battisti, 2 (Comune vecchio) 2° piano - sopra ai Vigili Urbani -

### **LA TENUTA DEL CORSO E' GRATUITA**

E' richiesta comunque una quota forfettaria di 70 euro quale rimborso-spese e materiali d'uso nonchè come quota sociale per tesseramento biennale al club ( per il 2011 e il 2012) in modo che, tutti gli iscritti, in qualità di soci ordinari, volendo, potranno frequentare le normali riunioni sociali del venerdì sera, sempre alle 21,30, assistendo a proiezioni di diapositive e video-proiezioni, mini-corsi di approfondimento (in particolar modo rivolti al multimediale), visioni di portfolio fotografici con relative discussioni, lettura dell'immagine, ecc.

In tal modo si darà la possibilità, al vero appassionato di fotografia, di partecipare a tutta la normale attività di un circolo fotografico approfondendo e qualificando la sua passione; potrà partecipare a mostre (nazionali e internazionali), escursioni fotografiche, serate con esponenti della fotografia, pubblicazioni editoriali, congressi, workshop, pranzi sociali e quant'altro.

*IL Fotocineclub Sambenedettese fornirà:*

- TESSERA E ADESIVO DELL'ASSOCIAZIONE
- UN DVD MULTIMEDIALE DEL CORSO
- FASCICOLI SETTIMANALI - introduzione o approfondimento a ogni lezione -
- CARTELLA RACCOGLITRICE CON BLOCCO NOTES E PENNA
- VOLUME FOTOGRAFICO
- RULLINI FOTOGRAFICI per quanti durante le escursioni useranno la pellicola.
- COLAZIONE DI LAVORO nella prima uscita (17 aprile)
- COLAZIONE DI LAVORO nella seconda uscita (15 o 22 maggio - da definire)
- DIPLOMA DI MERITO a fine corso
- RINFRESCO di chiusura corso
- STAMPA DI INGRANDIMENTI E MONTAGGIO SU CORNICI 30x40 DELLE MIGLIORI FOTO REALIZZATE DAI CORSISTI. VERRANNO ESPOSTE IN UNA MOSTRA DI FINE ANNO

- 
- > Il corso avrà la durata di 10 LEZIONI
  - > Svilupperà tutte le tematiche inerenti ai primi passi per chi si avvicina alla fotografia
  - > Spiegherà l'utilizzo del mezzo fotografico e dei suoi accessori
  - > Insegnerà le principali regole della composizione fotografica
  - > Fornirà le basi su come realizzare un reportage o un racconto fotografico
  - > Saranno realizzate quattro uscite *guidate* per realizzare insieme delle immagini
  - > Saranno effettuati alcuni *special di approfondimento* sulla FOTOGRAFIA NATURALISTICA e sulla fotografia ASTRONOMICA

#### **PIANO DELLE LEZIONI**

**LA MACCHINA FOTOGRAFICA** *i vari tipi - come fotografare* → **COSTRUIRE UN'IMMAGINE** *luce - filtri - obiettivi - diaframma - otturatore - mirino* → **REGISTRAZIONE DELLE IMMAGINI** *l'esposizione - la pellicola - il sensore*  
→ **RIPRESA** *il paesaggio - il ritratto - il racconto fotografico - il reportage - il portfolio* → **LA FOTOGRAFIA NATURALISTICA**  
*accenni - attrezzatura - uscita con tutorial* → **LA COMPOSIZIONE** *le regole e i componenti fondamentali della composizione* →  
**LA FOTOGRAFIA ASTRONOMICA** *accenni - attrezzature - uscita con tutorial* → **DOPO LO SCATTO** *la stampa - il computer - il fotoritocco - il software - la proiezione*

**CALENDARIO LEZIONI:** tutti i martedì dalle 21,30 alle 23,30 circa

29 marzo: iscrizioni e presentazione del corso

lezioni:

5 - 12 - 19 - 26      aprile

3 - 10 - 17 - 24 - 31      maggio

7      giugno

N.B.: se necessario sarà effettuata qualche eventuale lezione supplementare di approfondimento - *da concordare con gli interessati* -

escursioni fotografiche guidate:

domenica mattina 17 aprile      *prima uscita fotografica con colazione di lavoro*

sabato mattina 14 maggio      *uscita foto-naturalistica in Sentina*

domenica 22 maggio      *ospiti dell'Amministrazione Comunale di*

*MONTERUBBIANO – realizzazione di un reportage di gruppo- con colazione di lavoro*

uscita fotografica guidata in notturna:

martedì 15 giugno ore 21.30 - *in occasione dell'eclissi totale di luna*

Gita Sociale in pullman - facoltativa -

Centro Italia - domenica 12 giugno

chiusura corso con consegna attestati e rinfresco

venerdì 17 giugno

Le lezioni saranno integrate da interventi di vari ospiti (fotoreporter, tecnici della fotografia, ecc.) da proiezioni di diapositive, video-proiezioni ed escursioni fotografiche guidate e assistite da soci del club.

Un'escursione sarà riservata ad un paese dell' hinterland sambenedettese (15 o 22 maggio), dalla cui amministrazione comunale si sarà ospiti, con visita guidata e colazione di lavoro. Con tutte le immagini di questa uscita fotografica sarà realizzato un DVD multimediale e donato all'Ente ospitante.

Inoltre si potrà partecipare (*facoltativo*) all'abituale gita fotografica sociale che verrà effettuata la seconda domenica di giugno (12/6) in una località del centro Italia di interesse fotografico.

Con le migliori foto scattate durante il corso dagli iscritti sarà realizzata una mostra fotografica che sarà pubblicata sui siti web del club ed esposta a fine anno presso il S.E.F. - Spazio Espositivo Fotografico della Biblioteca Comunale di San Benedetto del Tronto.

Inoltre a tutti coloro che porteranno a termine il corso sarà rilasciato un

**DIPLOMA DI MERITO**

Gli istruttori del corso saranno Gianfranco Marzetti e Prometeo Camiscioli, coadiuvati da Giambattista Neroni, Maurizio Morricone, Stefano Taffoni, Leandro Diletti, Pierpaolo Giorgini, Felice Ciotti, Maurizio Gabrielli e Luigi Giudici, tutti soci del Fotoclub Sambenedettese.

La partecipazione al corso presuppone il possesso di attrezzatura fotografica reflex o perlomeno adeguata alle lezioni stesse, analogica o digitale che sia.

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- L'iscrizione e il pagamento andrà effettuato durante la serata di presentazione del 29 marzo</li><li>- La richiesta di iscrizione dovrà effettuarsi tramite e-mail a: <a href="mailto:fotoclubsbt@yahoo.it">fotoclubsbt@yahoo.it</a> inviando:<br/><b>nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico e indirizzo e-mail</b></li><li>- Si accetteranno fino ad un massimo TASSATIVO DI 35 ISCRIZIONI <i>in base alle conferme delle prenotazioni</i> (sarà inviata tramite e-mail una conferma con numero progressivo di accettazione)</li><li>- I prenotati assenti nella serata del 29 marzo saranno sostituiti dalle successive prenotazioni.</li></ul> |
|--|

info e prenotazioni a mezzo e-mail [fotoclubsbt@yahoo.it](mailto:fotoclubsbt@yahoo.it)

[fotoclubsbt@yahoo.it](mailto:fotoclubsbt@yahoo.it) info: 338-2211211



# 12° CORSO BASE DI FOTOGRAFIA ANNO 2011 PIANO LEZIONI ED ISTRUTTORI

<b>LEZIONI</b> (su DVD)	<b>SPECIALI</b> (su fascicoli)
<b>29/3</b> <b>ISCRIZIONI E PRESENTAZIONE DEL CORSO</b>	<i>presentazione corso, FCCS e Fotografia</i>
<b>5/4</b> <b>LEZ. 1 - Introduzione: La fotocamera – Fotografare</b>	<i>01- Nozioni fondamentali - Digitale e analogico</i>
<b>12/4</b> <b>LEZ. 2 - Costruz. immagine: L'obiettivo – Il diaframma – L'otturatore</b>	<i>02- Diaframma e Otturatore</i>
17/4	<i>domenica mattina – prima escursione fotografica</i>
<b>19/4</b> <b>LEZ. 3 - LA COMPOSIZIONE</b>	<i>03- LA COMPOSIZIONE</i>
<b>26/4</b> <b>LEZ. 4 - Costruz. immagine: La luce – I filtri – Il mirino</b>	<i>04- Composizione con i colori</i>
<b>3/5</b> <b>LEZ. 5 - Registraz. immagine: Esposizione – Pellicola</b>	<i>05- Composizione in breve: le 10 regole</i>
<b>10/5</b> <b>LEZ. 6 - Registraz. Immagine: Il Sensore</b>	<i>06- La fotocamera digitale * 06A Esposizione – La luce</i>
14/5	<i>sabato mattina – seconda escursione fotografica (Sentina)</i>
<b>17/5</b> <b>LEZ. 7 – Ripresa: Paesaggio – Ritratto – Reportage</b>	<i>07- I generi fotografici</i>
22/5	<i>domenica - terza escursione fotografica (ospiti di una Amministrazione Comunale)</i>
<b>24/5</b> <b>LEZ. 8 - Dopo lo scatto: Stampa – Computer (Camera Oscura / Camera Chiara)</b>	<i>08- Modalità esposizione</i>
<b>31/5</b> <b>LEZ. 9 - Fotoritocco – Proiezione</b>	<i>09- Il Software</i>
<b>7/6</b> <b>LEZ. 10 – Dall'immagine singola al portafoglio</b>	<i>10- Il Portfolio fotografico</i>
15/6	<i>uscita fotografica guidata – in notturna - eclisse lunare</i>
12/6	<i>gita sociale in pullman (facoltativa)</i>
<b>17/6</b>	<b>venerdi ore 21,30 : Chiusura corso con consegna Attestati e rinfresco</b>
<b>FINE ANNO – Mostra fotografica presso il SEF – Spazio Espositivo Fotografico – Biblioteca Comunale San Benedetto del Tronto – Viale De Gasperi, 120 con pubblicazione sul sito web : <a href="http://www.mostrefoto.altervista.org">http://www.mostrefoto.altervista.org</a></b>	

## ISTRUTTORI

**GIANFRANCO MARZETTI-BFI** *presidente fotocineclub*  
(parte analogica) *webmaster FIAF – REGIONE MARCHE*  
*tecnico analogico*

**PROMETEO CAMISCIOLI** *consigliere fotocineclub*  
(parte digitale) *tecnico informatico*

**STEFANO TAFFONI** *delegato provinciale FIAF- tecnico luci*  
**LEANDRO DILETTI** *tecnico filtri*  
**GIAMBATTISTA NERONI** *fotografia naturalistica*  
**MAURIZIO MORRICONE** *fotografia astronomica*

## ASSISTENTI

**FELICE CIOTTI** *addetto materiali fotografici*  
**MAURIZIO GABRIELLI** *consulente multimediale*  
**LUIGI GIUDICI** *addetto mostre e fotomodelle*

## SEGRETERIA

**PIERPAOLO GIORGINI** *segretario fotocineclub*